

Il principe Giovanni Torlonia e la rinascita dell'Agro Romano. Architetture e paesaggi d'acque nella tenuta di Porto a Fiumicino



| | | |
|--------------------------|---------------------|-------------|
| EAN: | 9788899618360 | |
| Editore: | Ginevra EditoriA | Bentivoglio |
| In commercio dal: | 01/01/2016 | |
| Autore: | Claudio Impiglia | |
| Anno edizione: | 2016 | |
| Collana: | Arti | |
| Pagine: | 536 p., ill. | |

[Il principe Giovanni Torlonia e la rinascita dell'Agro Romano. Architetture e paesaggi d'acque nella tenuta di Porto a Fiumicino.pdf](#)

[Il principe Giovanni Torlonia e la rinascita dell'Agro Romano. Architetture e paesaggi d'acque nella tenuta di Porto a Fiumicino.epub](#)

Nell'ambito di una rilettura storica del periodo compreso tra la proclamazione di Roma Capitale e l'inizio della Seconda Guerra Mondiale, il principe Giovanni Torlonia (1873-1938), peculiare ed eccentrico esponente dell'aristocrazia romana, impegnato nel ruolo di committente di opere artistiche, architettoniche, edilizie e infrastrutturali, è la figura protagonista delle vicende analizzate da Claudio Impiglia. Questo studio è stato sviluppato attraverso lunghe e accurate ricerche negli archivi, pubblici e privati; tra i fondi consultati si evidenzia, in particolare, il materiale documentale-fotografico generosamente messo a disposizione dalla famiglia Sforza Cesarini. Il presente lavoro, patrocinato dalla Fondazione Portus e corredato da un'ampia mole di fotografie, disegni, cartografie e progetti inediti, evidenzia da subito il carisma e l'impegno per la valorizzazione agraria da parte di un peculiare esponente della famosa famiglia nobile romana.