

# Il genio. Origine, storia, destino



<b>EAN:</b>	9788837224813
<b>Editore:</b>	Morcelliana
<b>Category:</b>	Filosofia
<b>In commercio dal:</b>	30/03/2011
<b>Autore:</b>	Giampiero Moretti
<b>Anno edizione:</b>	2011
<b>Collana:</b>	Filosofia
<b>Pagine:</b>	216 p.

[Il genio. Origine, storia, destino.pdf](#)

[Il genio. Origine, storia, destino.epub](#)

Nella nozione di genio - come ingegno o talento - si intrecciano l'universale e il particolare dell'esperienza umana. Muovendo da una riflessione filologica, Giampiero Moretti delinea l'andamento del concetto dall'antichità al secolo scorso, rilevandone le oscillazioni: genio è una facoltà che ogni uomo possiede in quanto uomo o rinvia oltre; è comune a tutti gli uomini o è unica nel singolo? Se sempre più le funzioni della mente con cui si percepisce il mondo si traducono da sensi in senso e creatività, allora il genio ha per oggetto la verità o se ne sgancia? Un motivo di fondo che attraversa la storia dell'estetica e raggiunge la sua massima tematizzazione tra '700 e '800 come categoria estetica - si pensi a Kant, ove esso destina l'arte alla sua piena autonomia. Ma l'originalità di questo volume sta nell'attraversare i principali paradigmi estetici e al contempo trascenderli in una stabilità del concetto che ne mostra la portata teoretica. In quanto forma con cui l'uomo si accosta alla realtà, il concetto di genio investe la stessa teoria della conoscenza. Un concetto intrinseco ai nodi di fondo della storia del pensiero: il problema di soggettività e oggettività, la verità, la rappresentazione, l'immaginazione. Questioni perenni della filosofia, sulle quali l'estetica ha un suo particolare sguardo.

Con questo spirito sono state concepite le «Edizioni di.

Alibino VESPRINI raccolse motti, proverbi, detti latini 13. Il tempo e la storia consiste in quattro serie, ciascuna avente tra le 150 e le 170 puntate. Quale la Bellezza che potrà salvare il mondo. Il tempo e la storia consiste in quattro serie, ciascuna avente tra le 150 e le 170 puntate. Intervista di Paolo Mastrolilli al prof.

Un progetto di ricerca e di conoscenza per interrogare il passato e le complessità del presente. In quale area del mondo nasce il vino. Scoprilò online nel capitolo digitale scaricabile su vite e vino. Gregor Wurst, professore di Storia ecclesiastica e patristica all'Università tedesca di Augsburg e. Tra il 1930 e il 1960 si riunisce attorno ad Adriano Olivetti un gruppo di intellettuali dalla diversa formazione, spinto dall'urgenza di dare vita a una. Mi dispiace per i Sud Tirolesi, ma il trattato di Parigi del 1947 parla chiaro, noi italiani non potremmo più riavere la Valle Roja, Tenda, Briga che. Un progetto di ricerca e di conoscenza per interrogare il passato e le complessità del presente. Che vitigni si coltivavano nell'antichità. La storia del libro segue una serie di innovazioni tecnologiche che hanno migliorato la qualità di conservazione del testo e l'accesso alle informazioni. Gregor Wurst, professore di Storia ecclesiastica e patristica all'Università tedesca di Augsburg e. Intervista di Paolo Mastrolilli al prof. XI.