

# I giorni della peste. Il festino di santa Rosalia tra mito e spettacolo



|                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| <b>EAN:</b>              | 9788887778151        |
| <b>Editore:</b>          | Di Girolamo          |
| <b>Category:</b>         | Storia e archeologia |
| <b>In commercio dal:</b> | 01/01/2006           |
| <b>Autore:</b>           | Umberto Santino      |
| <b>Anno edizione:</b>    | 2006                 |
| <b>Collana:</b>          | Quadrante            |
| <b>Pagine:</b>           | 184 p.               |

[I giorni della peste. Il festino di santa Rosalia tra mito e spettacolo.pdf](#)

[I giorni della peste. Il festino di santa Rosalia tra mito e spettacolo.epub](#)

Dal primo festino, nel 1625, ad oggi sono passati trecentottant'anni e Palermo è sempre puntuale all'appuntamento con la sua Santa Patrona. Ma è una santa che si festeggia o la città rende omaggio a se stessa, o ai potenti che l'hanno calpestata, illusa e disillusa, dai tempi del viceré a oggi? Uno scritto a metà strada tra pamphlet e saggio storico, con sapide digressioni sulle pesti reali o immaginarie raccontate da scrittori famosi, da Boccaccia a Manzoni, da Defoe a Camus, e una ricostruzione del culto di Santa Rosalia, dal poema di Petru Fudduni alle recenti spettacolarizzazioni. Nel XVII secolo Santa Rosalia spodestò le sante patronne di Palermo e ora all'alba del terzo millennio, al suo fianco è riapparso San Benedetto il Moro. Ma per liberarsi delle pesti del nostro tempo basteranno le intercessioni dei patroni celestiali e le deleghe ai miracolatori terreni?

La Madonna appare a santa Caterina Labourè e le chiede di coniare la medaglia miracolosa La Madonna appare a santa Caterina Labourè e le chiede di coniare la medaglia miracolosa La Madonna appare a santa Caterina Labourè e le chiede di coniare la medaglia miracolosa La Madonna appare a santa Caterina Labourè e le chiede di coniare la medaglia miracolosa.