

Vagamondo. Viaggi e paesaggi, luoghi e incontri miti e snobismi



EAN:	9788890236761
Editore:	Settecolori Edizioni
Category:	Classici
In commercio dal:	20/05/2018
Autore:	Stenio Solinas
Anno edizione:	2008
Collana:	Solitudini
Pagine:	551 p.

[Vagamondo. Viaggi e paesaggi, luoghi e incontri miti e snobismi.pdf](#)

[Vagamondo. Viaggi e paesaggi, luoghi e incontri miti e snobismi.epub](#)

Vagamondo, neologismo di Paul Morand, sta a indicare il piacere del viaggiare e il gusto del raccontare, gli intrecci fra la storia e la memoria, i luoghi e il tempo. Costruito come un personalissimo diario intellettuale, ciò che lo guida è un'idea di eccentricità e/o di diversità rispetto a quanto ci circonda. Che si tratti dell'ultima colonia del XX secolo, Gibilterra, del medioevo meccanizzato che ha in Afghanistan il suo luogo deputato della spiaggia, di Alang, nel Gujarat, dove l'India demolisce e ricostruisce sé stessa, è sempre questo elemento di unicità a farla da padrone. Allo stesso modo, in una dimensione più intima e più privata, il rapporto fra il paesaggio e chi in qualche modo ha finito con l'incarnarlo, permette la costruzione di una particolare geografia sentimentale: il Kenia di Karen Blixen, la pampa del gaucho Güiraldes, l'Irlanda dolce e disperata di James Joyce e di Bobby Sand, la Fiume dannunziana.

Naturale corollario a questo sentimento dei luoghi e del tempo sono i ritratti di chi, con la propria vita, con la propria scrittura, accese la fiamma dell'interesse e dell'emulazione.