

La Divina Commedia 2.0. Ediz. illustrata



EAN:	9788899768744
Editore:	Astro Edizioni
Category:	Bambini e ragazzi
In commercio dal:	17/07/2017
Autore:	Daniele Bello, Silvia De Meis
Anno edizione:	2017
Pagine:	ill.

[La Divina Commedia 2.0. Ediz. illustrata.pdf](#)

[La Divina Commedia 2.0. Ediz. illustrata.epub](#)

Un ragazzotto come tanti, Lucciarelli, durante una recita a scuola, si addormenta in palestra. Quando si sveglia, suo malgrado, si trova catapultato nel mondo descritto da Dante nella Divina Commedia, dall'Inferno fino al Paradiso. Gli autori si divertono, tra gag esilaranti e in chiave moderna come per i "selfie" e le battute sui gruppi metal e i film horror, a riscrivere il più fantastico viaggio nell'Aldilà mai inventato, in versione edulcorata per ragazzi. Il testo contiene appendici che spiegano le principali tematiche in Dante: l'amor cortese; la faida guelfi e ghibellini; la filosofia di Aristotele; il geocentrismo tolemaico e altri approfondimenti per le spiegazioni sia a scuola sia in famiglia. E la Divina Commedia non è mai stata così semplice e divertente! Età di lettura: da 8 anni.

Per i progetti di Wikipedia sui libri e la letteratura in generale vedi Progetto:Letteratura Anche a Roma esistevano grandi biblioteche, inizialmente private, come quelle famose di Attico e di Lucullo. Per i progetti di Wikipedia sui libri e la letteratura in generale vedi Progetto:Letteratura Anche a Roma esistevano grandi biblioteche, inizialmente private, come quelle famose di Attico e di Lucullo. La prima biblioteca pubblica fu quella. La prima biblioteca pubblica fu quella. La prima biblioteca pubblica fu quella. La prima biblioteca pubblica fu quella. Per i progetti di Wikipedia sui libri e la letteratura in generale vedi Progetto:Letteratura Anche a Roma esistevano grandi biblioteche, inizialmente private, come quelle famose di Attico e di Lucullo. Per i progetti di Wikipedia sui libri e la letteratura in generale vedi Progetto:Letteratura Anche a Roma

esistevano grandi biblioteche, inizialmente private, come quelle famose di Attico e di Lucullo.